

En la última Asamblea General de la SECMA, celebrada durante el Congreso de Zaragoza, fui elegido Director de la **Revista Iberoamericana de Cirugía de la Mano**, cargo que dejó vacante Paco del Piñal, por su nuevo cargo en el British Journal of Hand Surgery, ahora European. Aprovecho este editorial para agradecerle, en nombre de la Revista, su labor como Director y desearle lo mejor en su nueva etapa. Espero que, en el período en el que yo sea Director de la Revista, pueda alcanzar una valoración próxima a la suya, respondiendo a la confianza que la SECMA ha depositado en mí, para lo que tengo la colaboración del Dr. Alfredo Quintana Guitián como Redactor-Jefe.

En esta nueva etapa me gustaría aumentar el número de Sociedades Iberoamericanas de las que la Revista es Órgano Oficial. Asimismo considero imprescindible una mayor implicación de dichas Sociedades con la Revista, por medio de los Editores Corresponsales, ya que actualmente son escasos los trabajos que recibimos de Iberoamérica y de Portugal.

Querría poder publicar las Conferencias Magistrales, Ponencias, aportaciones a las Mesas Redondas, y las mejores Comunicaciones Libres que se presenten en los Congresos de las Sociedades cuyo Órgano Oficial es la **Revista Iberoamericana de Cirugía de la Mano**. Creo que debe ser el Comité Científico de los Congresos el que elija los mejores trabajos para su publicación. Pero es necesario que las comunicaciones se modifiquen adaptándolas a las Normas Editoriales.

En la actualidad disponemos de un elevado número de trabajos recibidos del Congreso de la SECMA de Zaragoza, lo que ha significado un gran esfuerzo por parte del Comité de Redacción para su evaluación y corrección. Este hecho me ha llevado a ampliar el número de miembros del Comité, a la vez que he solicitado la colaboración de la Junta Directiva de la SECMA, del anterior Director de la Revista y de José Carlos Botelho, puesto que cada artículo es valorado, de forma anónima, por dos revisores. A todos quiero agradecerles enormemente su desinteresado trabajo para poder conseguir elevar el nivel científico de la Revista. La masiva llegada de trabajos es la causa del retraso en dar respuesta a todos los artículos recibidos, por lo que pido disculpas.

Me gustaría, en los próximos años, conseguir que la Revista sea un medio de consulta al que acudir en caso de duda, con artículos de opinión y de puesta al día.

Para terminar este editorial, y en contra de lo expuesto por Paco en el Editorial de la Revista de abril de 2006, quiero reivindicar la figura del Quijote, puesto que en «El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha» hay más que simple literatura. Para ser Director de la Revista hay que tener algo de Don Quijote y algo de Sancho Panza.

**José M<sup>a</sup> Arandes Renú**